Добрый день, ребята.

Какое-то время мы будем с вами учиться дистанционно. Надеюсь, что скоро это закончится и мы вернемся к прежней школьной жизни. А пока попробуем новую форму обучения ? ☺

Вам будет предоставлена презентация по теме урока. Нужно будет записать первый слайд, а дальше, ориентируясь на значок \* или подчеркивание.

* Например, Древняя Греция (или Эллада) вышла далеко за пределы национальных границ, создав искусство, понятное не только эллинам, но и другим народам.

Надо записать только «Древняя Греция (или Эллада)»

\* Появились сосуды новых типов, среди которых особенно ценились большие амфоры.

Значок \* указывает, что записать нужно все предложение.

Если часть текста выделена желтым цветом, это означает «Внимание!». Нужно подчеркнуть или выделить фрагмент выделителем текста и запомнить.

**Тема урока**

**«Живопись в России
первой половины XIX века»**

Презентация про художника Тропинина рассчитана на 1 урок. Кипренского мы изучали в 3 четверти, кого не было, посмотрите обе презентации, сделайте конспекты.

Цель урока:

**Познакомится с изобразительным искусством в России XIX века на примере живопись Кипренского, Тропинина.**

Задачи:

1. Сделать конспект. (Записать все выделенное в тетрадь).
2. Пересказать текст
3. Знать определения стиля Классицизм и Романтизм. Проговорить определения вслух.
4. Сделать д.з.: сообщение о К. Брюллове и трех его картинах: «Итальянский полдень», «Последний день Помпеи», «Всадница» (задание на две недели).