**Тема: Многофигурная жанровая композиция.**

**Задание**: Создание несложной композиции из 3-х фигур. Передача пластическими средствами эмоционального состояния героев композиции.

**Жанр –** род произведений в области какого-нибудь искусства, характеризующийся теми или иными сюжетными и стилистическими признаками.

Основные жанры скульптуры: портрет, бытовая скульптура, тематическая композиция, анималистический жанр.

Портрет - изображение человека или группы людей. Обязательное условие выполнения портрета давать зрителю представление о внешности портретируемого. В скульптуре портрет подразделяется на такие формы: голова, бюст, полуфигура, поколенное изображение, фигура.

Бытовой жанр представляет людей в привычной для них среде, за постоянным занятием. Скульптура этого жанра бывает малых и средних размеров. Работы могут быть однофигурными и многофигурными.

Произведения искусства, имеющие отношение к тематической композиции, могут показывать одну фигуру или несколько. Если композиция многофигурная, то крайне важно построить группу в согласовании со всеми фигурами. При этом роль каждой фигуры должна выделяться.

Анималистический жанр скульптуры посвящен изображению животных. Как правило, анималист обращается к художественной характеристике животного, его повадкам.







  

Порядок выполнения работы:

1. Знакомство с жанрами
2. Разработка эскиза
3. Лепка композиции из скульптурного пластилина